



CONVOCATÓRIA:
Coleção CDES Direitos Humanos -
A Luta pelos Direitos Humanos nas Cidades

Seleção de Trabalhos

TEMA: PROMOVEDO A DEFESA E A PROTEÇÃO DAS OCUPAÇÕES URBANAS

JUSTIFICATIVA: o CDES Direitos Humanos tem grande preocupação com a produção do conhecimento e a divulgação de práticas de luta por direitos humanos na ótica da defesa e proteção das comunidades vulneráveis que estão num processo de despejo seja por uma ação administrativa, ordem judicial, impactadas por uma mega obra ou um processo de gentrificação urbana ou outro. A Coleção CDES Direitos Humanos é um esforço de tornar pública a luta por direitos humanos no Brasil desde o ponto de vista dos conflitos territoriais urbanos. Nesse primeiro volume o tema escolhido será: “Promovendo a defesa e a proteção das ocupações urbanas”. O embate diário por direitos humanos relacionados ao direito à moradia digna, ao direito à cidade, ao planejamento territorial urbano participativo, à prevenção e mediação dos conflitos fundiários urbanos, à resistência aos megaprojetos urbanos abre espaço para a reflexão de práticas e estratégias de lutas criativas, muito mais considerando um ambiente político e social atual contrário aos direitos humanos como nunca se viu com o fim das políticas sociais e a perseguição aos movimentos populares.

OBJETIVO: o foco do CDES Direitos Humanos são experiências de luta por direitos humanos na temática eleita mediante a seleção de textos que podem ser no formato de artigos, ensaios, resenhas, poemas e demais produções artísticas em formato de texto para publicação de um livro com código ISBN sobre o tema “Promovendo a Defesa e a Proteção das ocupações Urbanas” na Coleção CDES Direitos Humanos: “A Luta Pelos Direitos Humanos nas Cidades”. Essa convocatória não está direcionada exclusivamente às pesquisas realizadas em ambiente acadêmico, mas transcende para a vida real dos conflitos nas cidades recebendo textos produzidos também fora dos muros das Universidades.

PRECEDENTES DO CDES DIREITOS HUMANOS NA TEMÁTICA: O CDES Direitos Humanos vem atuando desde o ano de 2001 com a proteção e a promoção dos direitos humanos nas cidades com foco nas Ocupações Urbanas e nos conflitos territoriais urbanos. Desde então, vem consolidando ações e incidências e também produção de conhecimento como, por exemplo, a publicação do Panorama dos Conflitos Fundiários Urbanos no Brasil em 2018 (2019); Os Conflitos Fundiários Urbanos no Brasil: Estratégias de Luta Contra os Despejos e Empoderamentos a partir da Teoria Crítica dos Direitos Humanos (2014); Os megaeventos esportivos na cidade do Rio de Janeiro e o direito à cidade: uma análise do marco jurídico local (2015) entre outros.

CRITÉRIOS DE APRESENTAÇÃO: os textos podem ser em formato de artigos e deverão tratar da luta pelos direitos humanos no contexto da promoção da defesa e proteção das ocupações urbanas. Também serão aceitos trabalhos artísticos, como poemas, desde que alinhados aos eixos temáticos. As produções devem ser recentes e portanto atentas às questões atuais, abrangendo qualquer área do conhecimento que se relacione com a temática proposta, os objetivos da convocatória e a missão do CDES Direitos Humanos.

CRITÉRIOS FORMAIS: os textos apresentados deverão seguir as seguintes normas técnicas ABNT: fonte Times New Roman; tamanho 12; espaçamento 1,5 cm; margem superior 3cm, inferior 2cm, à esquerda 3 cm e à direita 2 cm; em caso de referências maiores que três linhas: fonte tamanho 10, espaçamento simples e recuo de 4 cm; alinhamento justificado; o artigo completo deverá conter no máximo 15 laudas e no mínimo 10 laudas. Os poemas não terão número mínimo de páginas e não poderão ser superior a 3 páginas. Os artigos deverão ser escritos em português, conter resumo de até 150 palavras – até 3 palavras chaves – introdução – desenvolvimento – conclusão e referências bibliográficas, enviados em formato Word (.DOC ou .DOCX)

As referências bibliográficas deverão seguir o seguinte padrão:

“ALFONSIN, Betânia de Moraes. Direito Urbanístico e Política Urbana no Brasil (org. FERNANDES, Edésio). Del Rey. Belo Horizonte, 2001, p. 216”.

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO: os textos deverão ser apresentados no prazo constante do Cronograma abaixo até as 23hs59min. Os 10 (dez) textos mais alinhados à temática e enquadrados no contexto atual serão selecionados para a publicação. Deverão estar atentos aos direitos humanos, demonstrando domínio acerca da temática, inovação e criatividade. Ademais, deverão estar padronizados conforme os critérios formais e de acordo com os critérios de apresentação.

COMISSÃO DE SELEÇÃO: a comissão de seleção será composta por 1 (um(a)) membro(a) do Conselho Estadual de Direitos Humanos, 1 (um(a)) membro da academia e 1 (um(a)) militante do movimento popular de luta pela moradia. A Comissão ficará encarregada de estabelecer os critérios de pontuação para seleção dos textos.

PRODUTO: os artigos selecionados passarão por revisão ortográfica e diagramação para publicação na “Coleção CDES Direitos Humanos: A Luta pelos Direitos Humanos nas Cidades”. A mesma será disponibilizada somente no formato digital, no site e redes sociais do CDES Direitos Humanos. A estruturação, diagramação e publicação em si serão feitas pela organização.

ENVIO: os textos serão enviados para o e-mail: cdes@cdes.org.br colocando no assunto: Coleção CDES Direitos Humanos e no corpo do e-mail: nome-telefone e email.

DESCLASSIFICAÇÃO: o texto que não atender as regras da presente convocatória não será levado para a Comissão de Seleção.

RESPONSABILIDADES: o autor do artigo responsabiliza-se exclusivamente pelo texto enviado.

DECLARAÇÃO DE DIREITO AUTORAL

Os autores selecionados para a publicação concordam, no momento do envio do artigo, com os seguintes termos:

1. Autores mantêm os direitos autorais e concebem ao CDES Direitos Humanos o direito de publicação.
2. Autores tem permissão e são estimulados a publicar e distribuir seu trabalho online (ex.: em repositórios institucionais ou na sua página pessoa) a qualquer ponto antes ou durante o processo editorial.

POLÍTICA DE PRIVACIDADE: os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

CRONOGRAMA:

Prazo para envio dos trabalhos	16/03/2020 até 09/05/2020
Seleção dos trabalhos	10/05/2020 até 07/06/2020
Divulgação dos trabalhos selecionados	12/06/2020
Organização e diagramação	14/06/2020 até 28/06/2020
Publicação e divulgação	01/07/2020

Centro de Direitos Econômicos e Sociais
16 de março de 2020, Porto Alegre.